

2.1. – 3.1. o 18,00 h

15+

BASTARDI**Premiéra / komédia / USA / 2D**

Bláznivá komédia o tom, že otec je vždy neistý... Ed Helms (Griswoldovci, Chaos na Vianoce, Vo štvorici po opici) a Owen Wilson (Polnoc v Paríži, Vtáčí úlet, Noc v múzeu, Zoolander) hrajú dvoch bratov, ktorých excentrická slobodná matka (Glenn Close) vychovala tak, aby verili, že ich otec zomrel, keď boli mladí. V momente ako zistia, že to bola lož a matka vlastne ani nevie, kto je ich pravý otec, vyberú sa ho hľadať. Na dlhej ceste ich čaká množstvo bláznivo-humorných situácií, zámen a prekvapivých odhalení, aby sa nakoniec dozvedeli viac o svojej mame i sebe, ako chceli vedieť...

121 min., titulky

2.1. – 3.1. o 20,00 h

15 +

STRATENÝ V DŽUNGLI**Premiéra / dobrodružný, dráma, thriller / Austrália, Kolumbia / 2D**

Príbeh nakrútený podľa skutočných udalostí: trojica priateľov sa nechá nahovoriť neznámym chlapíkom so záhadnou minulosťou menom Karl ([Thomas Kretschmann](#)), aby sa spolu s ním vydali do neprebádaných a nezmapovaných častí bolívijskej džungle za tajomným indiánskym kmeňom. Avšak postupne si začínajú uvedomovať nerozvážnosť svojho rozhodnutia a fakt, že džungľa nie je miestom, kde chcú byť.

115 min., titulky

4.1. – 5.1. o 18,00 h

15 +

6.1. – 7.1. o 19,30 h

8.1. o 18,00 h

MOLLY A JEJ HRA**Premiéra / dráma / USA / 2D**

ŠŤASTIE PRAJE PRIPRAVENÝM

Molly Bloomovú kedysi poznalo zopár ľudí ako talentovanú mladú lyžiarku. Športovú kariéru však vymenila za niečo omnoho lukratívnejšie - hazardné hry. Niekoľko rokov prevádzkovala sieť tajných herní, v ktorých utrúcali státisíce dolárov slávni športovci, finanční magnáti či hollywoodska smotánka. Postupne sa jej klientela rozšírila aj o členov ruskej mafie a o Molly a jej aktivity sa začala zaujímať tajná služba. Po 10 rokoch úspešného podnikania ju agenti FBI zatkli kvôli podozreniu z nelegálnych príjmov. Najala si právneho zástupcu, ktorému porozprávala svoj životný príbeh do najmenších detailov, aby očistila svoje meno a dokázala, že bulvárne médiá o nej nevedeli všetko. z nemocnice domov. Láska mladých manželov je oveľa silnejšia než nepriazeň osudu.

140 min., titulky

4.1. – 5.1. o 20,30 h

15 +

6.1. - 7.12. o 17,30 h

8.1. o 20,30 h

INSIDIOUS : POSLEDNÝ KLÚČ**Premiéra / horor, thriller / USA / 2D**

Štvrtá časť kultovej hororovej série Insidious sa odohráva pred udalosťami ostatných filmov. Dnes vyhľadávaná démonologička Elise v mladosti žila v malom mestečku v Novom Mexiku. Avšak jej domov bol i domovom temných síl a netrvalo dlho, kým sa jej život obrátil naruby. Teraz ju jej najnovší klient privedie späť do domu hrôzy a Elise sa musí vyrovnat' s vlastnou desivou minulosťou. jedna osoba a žijú jeden spoločný oficiálny život....

100 min., titulky

9.1. o 18,00 a 19,30 h

12+

10.1. o 20,00 h

VARGA – PORTRÉT ROCKOVEJ LEGENDY**Premiéra / dokument / SR, ČR / 2D**

Filmový portrét legendy slovenskej hudobnej scény sleduje Mariána Vargu na sklonku života. Veľkého introverta a náruživého fajčiara točila režisérka Soňa Maletz počas jeho posledných koncertov, na ktorých pomaly začal strácať dych.

52 min., slovenská verzia

11.1. – 12.1. o 17,30 h

12+

15.1. o 20,15 h

16.1. o 20,00 h

KOLESO ZÁZRAKOV

Premiéra / dráma / USA / 2D

Aj tentokrát získal Woody Allen pre film tie najlepšie herecké hviezdy súčasnosti. V hlavných úlohách a predstaví Kate Winslet, James Belushi, Juno Temple a tiež spevák Justin Timberlake, ktorý už niekoľkokrát dokázal svoje vysoké herecké kvality. Režisér sa so svojim novým filmom vracia do 50. rokov minulého storočia. Koleso zázrakov rozpráva príbeh štyroch postavách, ktorých životy plynú uprostred ruchu zábavného parku na Coney Island. Plavčík Mickey (Justin Timberlake) hovorí príbeh, ktorý je možno trochu ovplyvnený jeho bujnou fantáziou. Sníva, že sa stane dramatikom. Ginna (Kate Winslet) nie je šťastná. Je emočne nestála, bývalá herečka, ktorá dnes pracuje ako servírka a živorí na promenáde, kde jej manžel (Jim Belushi) pracuje ako obsluha kolotoča. Tam ich občas navštevuje Jimova dcéra (Juno Temple), ktorá sa otcovi už dávno odcudzila a dnes sa ukrýva pred gangstrami. Klasická situácia, prostredníctvom ktorej Allen odkrýva vrstvu za vrstvou ľudského správania sa a vzťahov. Koleso zázrakov je silný dramatický príbeh vášne, násilia a zrad.

101 min., titulky

11.1. – 12.1. o 20,00 h

15 +

13.1. – 14.1. o 17,30 a 20,00 h

15.1. o 18,00 h

NAJTEMNEJŠIA HODINA

Premiéra / dráma, životopisný / USA / 2D

Gary Oldman ako jedna z najväčších osobností 20. storočia. Winston Churchill na začiatku druhej svetovej vojny musí urobiť rozhodujúce rozhodnutie. Hrozba nemeckej invázie je bezprostredná a on ako predseda vlády Veľkej Británie musí v tejto temnej hodine v krátkej dobe zjednotiť národ a zmeniť priebeh svetových dejín.

114 min., titulky

16.1. o 17,30 h

15+

ZABITIE POSVÄTNÉHO JELEŇA

Premiéra /mysteriózny, horor, dráma / V. Británia, Írsko/ 2D

Steven Murphy je úspešný kardiochirurg, ktorý žije v luxusnej vile s krásnou ženou a dvoma deťmi zdanlivo pokojný život. Prečo ale po práci vyhľadáva spoločnosť čudáckeho teenagera Martina, ktorému sa snaží dávať otcovské rady do života? A prečo sa Martin stále viac vtiera do Stevenovej nenápadne čudáckej rodiny? Odkiaľ sa berú nevysvetliteľné tragické udalosti, ktoré premenia život Murphyovcov v úplné peklo? Kľúčová osobnosť gréckej divnej vlny Jorgos Lanthimos so svojou dvornou scenáristkou Efthymis Filippou vytvoril modernú parafrázu antickej drámy o neodvratnej vine a krutom treste, vyšinutú meditáciu o vzťahu medzi symbolickým a reálnym. Precízne herectvo, majstrovská práca kamery Thimiosa Bakatakisa, trierovsky hutná atmosféra, ťaživo pomalé tempo, lámanie tabu a ľahké náznaky čierneho humoru charakterizujú tento „klinický horor“, v ktorom platí: oko za oko, srdce za srdce.

119 min., titulky

18.1. – 20.1. o 17,30 h

15+

22.1. o 17,30 h

MUŽ VO VLAKU

Premiéra / akčný, thriller / USA / 2D

Režisér Jaume Collet-Serra sa po filmoch *Neznámy*, *NON-STOP* a *Nočný bežec* vrhol na ďalšej spolupráce so svojim obľúbeným [Neesonom](#) a opäť to vypadá na zbesilú akčnú jazdu, tentoraz vlakom. Liam totiž hrá obchodného cestujúceho, ktorého rutinnou záležitosťou je cestovanie do práce práve vlakom. Do jeho pokojnej cesty však jedného dňa vstúpi neznáma cudzinka ([Vera Farmiga](#)), ktorá mu ponúkne vidinu ľahkého zárobku, veľkej čiastky peňazí. To však netušil, že sa tým obráti jeho život o 180 stupňov a dokonca oň bude musieť bojovať...

105 min., titulky

18.1. – 19.1. o 20,00 h

15+

TRI BILBOARDY ZA EBBINGOM

Premiéra / dráma, čierna komédia / USA / 2D

Mildred Haynes zavraždili dcéru Angelu. Vyšetrovanie vraždy sa neúspešne preťahuje preto sa Mildred rozhodne konať. Pred vjazd do mesta, kde žije, umiestni tri billboardy s veľmi kontroverznými odkazmi určenými pre Williama Willoughbyho, šéfa miestnej polície. Dráma plná čierneho humoru od oscarového režiséra Martina McDonagha (*V Bruggách*).

115 min., titulky

20.1. o 20,00 h

12+

22.1. o 20,00 h

23.1. o 17,30 a 20,00 h

ZÚFALÉ ŽENY ROBIA ZÚFALÉ VECI

Premiéra / komédia, romantický / ČR / 2D

„To bol teda pôrod!“ - je presná definícia nielen vstupu hrdinky Oľgy (Klára Issová) na svet vzácnou „čelnou“ polohou, ale táto veta vystihuje i jej túžbu nájsť tu pravú lásku. Nie je to však tak jednoduché, možno preto, že ani Oľga nie je jednoduchá. Má so svojim milostným životom veľké plány a tiež veľmi bujnú fantáziu. Mestečko, kde sa narodila, jej však pre realizáciu milostných zámerov nestačí. A tak sa premiestni do veľkomesta. Najskôr predáva v predajni s dámskym prádlom, a musí obslúžiť viac ako tri tisíc žien, než sa stane zázrak a príde ON! Ten prvý a pravý! To si myslí Oľga aspoň do okamihu, keď ho pristihne pri nevere. Oľga študuje psychológiu a tak má svoju situáciu teoreticky zvládnuť. Prax je však iná. Zvlášť, keď sa stretne so známym sukničkárom a ten ju odvezie do karpatských hôr. Alebo, keď sa takmer utopí v kanoe, pred očami toho mladíka... Alebo keď zistí, že ten chlapec, ktorý ju prvýkrát videl nahú, nie je zase až taký kretén... Alebo... Tých „alebo“ je na Oľginej ceste hľadajúcej úžasný vzťah – veľa. Určite však platí, že film je komédiou, z ktorej vyplýva, že čo sa týka lásky, tak... aj keď vám je hrozne, aj keď ste na smiech, tak to proste nesmiete vzdať!

104 min., titulky

25.1. – 26.1. o 17,00 h

15+

27.1. – 29.1. o 20,00 h

VŠETKY PRACHY SVETA

Premiéra / dráma, thriller / USA / 2D

KEĎ ANI VŠETKY PENIAZE NESTAČIA

V roku 1973, presne v deň svojich 16-tych narodenín, v Ríme zmizol John Paul Getty III., vnuk jedného z najbohatších mužov sveta, ropného magnáta J. Paula Gettyho. O dva dni neskôr jeho matku kontaktovali únoscovia a žiadali výkupné 17 miliónov dolárov. Ona sama toľko peňazí nikdy nemala, preto jej nezostáva nič iné, len poprosiť o pomoc chlapcovho starého otca. Miliardár (Christopher Plummer) je však nemilosrdný a jej žiadosť odmietne. Zúfalá matka (Michelle Williams), sa ho snaží presvedčiť, že ide o život jej syna, ktorému brutálne ubližujú. Getty za ňou pošle svojho zástupcu, aby chránil jeho záujmy a hlavne majetok v tomto prípade. Čas beží, únoscovia sú netrpezliví a mladému Paulovi nezostáva veľa času. Podarí sa starého otca presvedčiť, že on jediný môže vnuka zachrániť a dokázať, že láska má predsa len väčšiu hodnotu ako peniaze?

132 min., titulky

25.1. – 26.1. o 19,30 h

15+

27.1. – 29.1. o 17,30 h

LABYRINT : SMRTEĽNÁ LIEČBA

Premiéra / akčné sci -fi / USA / 2D, 3D

V epickom finále série Labyrint vedie Thomas (Dylan O'Brien) svoju skupinu unikajúcich Placerov na ich poslednú a najnebezpečnejšiu misiu. Aby zachránili svojich priateľov, musia sa dostať do legendárneho Posledného mesta, labyrintu riadeného organizáciou Z.L.S.N., toto miesto sa môže stať najhroznejším bludiskom zo všetkých. Ten, kto to prežije, bude mať odpovede na otázky, ktoré si Placeri položili od chvíle, keď po prvýkrát dorazili do labyrintu..

140 min., titulky

30.1. o 17,30 a 20,00 h

12 +

31.1. o 20,00 h

S LÁSKOU VINCENT

Premiéra / životopisný, dráma / V. Británia, Francúzsko / 2D

Jeden z najvplyvnejších maliarov histórie dostal vlastný film – vytvorený výhradne z jeho malieb. Diela

holandského fauvistu a expresionistu Vincenta Van Gogha patria k tomu najhodnotnejšiemu, čo výtvarné umenie kedy splodilo – nachádzajú sa vo svetových galériách i súkromných zbierkach a ich cena sa ráta v miliónoch. Van Goghove práce, ale aj jeho pohnutý osud a záhadná smrť, inšpirovali tisícky ďalších autorov a sú predmetom živej odbornej diskusie aj 127 rokov po jeho smrti. Poľská režisérka a kritička umenia Dorota Kobiela, v spolupráci s britským producentom Hughom Welchmanom, nakrútila prvý film, vytvorený len z olejomalieb umelca. Autorka vyrozprávala životný príbeh Van Gogha výhradne prostredníctvom jeho diel. Na každé si povolala vyše 100-člennú skupinu výtvarníkov, aby ho prekreslili do dynamickej podoby. Výsledkom je 12 olejomalieb za sekundu a dohromady 62 450 ručne kreslených obrázkov, ktoré splynú do dlhometrážneho filmu.

88 min., titulky

FILMOVÉ PREDSTAVENIA PRE DETI

2.1. – 3.1. o 16,00 h

7 +

TRI ŽELANIA

Premiéra / rodinný, komédia / ČR, SR / 2D

Rodinná filmová rozprávka Tri želania (orig.názov Přání k máni), rozpráva poetickou a humornou formou, príbehy niekoľkých podôb lásky: o trápeniach nástročného Alberta, ktorý je až po uši – a hlavne neopätovane – zamilovaný do sestry svojho najlepšieho kamaráta, o láske medzi Albertovými rodičmi, teda o varietnom kúzelníckom duu prežívajúcom krízu stredného veku a tiež o rodičovskej láske, v ktorej sa flákač a lámač dievčenských srdc Bosák junior, snaží získať pozornosť a lásku svojho otca, úspešného hoteliéra. Albert a všetci ostatní, nakoniec prídu na to, že k šťastiu nie sú potrebné žiadne čary a mágia, ale predovšetkým odvaha meniť okolo seba veci k lepšiemu. To však neznamená, že naozajstné kúzla a čary neexistujú...

90 min., slovenská verzia

4.1. – 5.1. o 16,00 h

3 +

6.1. – 7.1. o 15,30 h

8.1. – 9.1. o 16,00 h

COCO

Premiéra / rodinný, animovaný / USA / 2D, 3D

Navzdory prazvláštne rodinnému zákazu muziky sa Miguel túži stať uznávaným hudobníkom ako je jeho idol, Ernesto de la Cruz. V túžbe dokázať svoj talent sa Miguel zhodou náhod neuveriteľných okolností ocitne v prekrásnej a farebnej Ríši mŕtvych. Tam stretáva očarujúceho špekulanta Hectora a spoločne sa vypraví na strhujúcu cestu odhaliť skutočný príbeh Miguelovy rodiny....

109 min., slovenská verzia

13.1. – 14.1. o 15,30 h

7 +

15.1. o 16,00 h

ČERTOVINY

Premiéra / rodinný, komédia / ČR, SR / 2D

Čertovsky dobrá rozprávka

Hlavnými hrdinami rozprávky Čertoviny sú dvaja nešikovní čerti Popelák a Uhelák, ktorí sú vládcom pekiel poslaní za trest do sveta, aby do mesiaca priviedli každý jednu hriešnu dušu. Úlohu sa im však od začiatku nedarí splniť, a namiesto toho, aby ľudí zvädzali k hriechom, im neúmyselne pomáhajú. V prestrojení za paholkov sa dostanú na statok a zdá sa, že konečne budú mať úspech. Vypočítavý sedliak totiž chce svoju dcéru Haničku vydať za nafúkaného statkára Kopyta. Hanička však miluje šuhaja Jána, a aby všetko dobre dopadlo, je potrebné vziať si na pomoc pekelné sily.

"Pokračujem v štýle českého pekla a aj čerta, známych z rozprávok Jána Drdy, Josefa Lady a ďalších našich spisovateľov," hovorí klasik českej filmovej rozprávky Zdeněk Troška.

100 min., česká verzia

PROGRAM FILMOVÝ KLUB ALTERNATÍVA

JANUÁR 2018

10.1. o 17,30 h - streda

15+

DVOJITÝ MILENEC (L'amant double), Francúzsko, 2017, réžia François Ozon, far., 107 min., 2D, titulky

Chloé, mladá krehká žena so sklonsmi k depresiám, začne dochádzať na psychoterapiu a bezhlavo sa zamiluje do svojho psychológa Paula. Potom, ako spolu milenci začnú bývať, začne Chloé

zistiť, že v Paulovej minulosti niečo nehrá, až objaví existenciu jeho jednovaječného dvojčata. Prečo Paul pred všetkými skrýva, že má brata? Aké dávne tajomstvo je spojuje a rozdeľuje? A ide skutočne o dvojča, alebo iba o premyslené klamstvo, ktorým sa Paul snaží zakryť druhý život svojho temnejšieho ja? Erotikou presýtený thriller z dielne skúseného francúzskeho režiséra François Ozona je premyslenou filmárskou poctou legendárnym snímkam ako Rosemary má dieťaťko, Príliš dokonalá podoba alebo Základný inštinkt.

17.1. o 17,30 h – streda

15+

SVADBA (Noces), Francúzsko, Pakistan, Luxemburgsko, Belgicko, 2017, réžia Stephan Streker, far., 98 min., 2D, titulky

Osemnásťročná belgická Pakistanka Zahira si je veľmi blízka so všetkými členmi svojej rodiny až do dňa, kedy ju začnú nútiť do tradičného manželského zväzku. Mladé dievča rozpoltené medzi požiadavkami rodičov, svojím západným spôsobom života a túžbou po slobode spolieha na pomoc svojho dôverníka, staršieho bratra Amira.

24.1. o 17,30 h – streda

15+

BEATRICE (Sage Femme), Francúzsko, 2016, réžia Martin Provost, far., 117 min., 2D, titulky
Claire žije podľa pravidiel. Pracuje ako pôrodná asistentka a svoj život zasvätila službe ostatným. Lenže pôrodnicu, kde pracuje, čoskoro zatvorí. A do toho sa znovu objavuje Béatrice, bývalá milienka jej mŕtveho otca, vrtošivá a sebecká žena, ktorá je jej pravým opakom.

31.1. o 17,30 h – streda

15+

NA KONCI SVETA (God's own country), V. Británia, 2017, réžia Francis Lee, far., 104 min., 2D, titulky

Johnny Saxby je chovateľom oviec v Yorkshire, ktorý si vybiha svoju frustráciu občasným pitím a nezáväzným sexom. Všetko sa zmení až príchodom rumunského migranta Gheorgheho, ktorého zamestnajú ako výpomoc na farme počas jarnej sezóny. Intenzívny vzťah ukáže Johnnymu novú cestu.

Ponechať reklamu na Cinema cafe/logo/



Nealko nápoje, káva, víno, alkohol, pochutiny, Pop Corn

Mediálni partneri : umiestniť logá

www.dostrojar.sk

www.facebook.com

Prevádzkuje : DOM ODBOROV STROJÁR, s.r.o. Vajanského nám. 2, Martin

REZERVÁCIA VSTUPENIEK

ON LINE NA : www.dostrojar.sk, email : kino@doastrojar.sk

pokladňa kino Strojár na tel. čísle 043 / 4224994

Upozornenie : rezervované vstupenky si vyzdvihnite včas, rezervácie sa automaticky rušia 15 min. pred začiatkom filmového predstavenia. Pokladňa je otvorená v dňoch : pondelok - sobota od 17,00 – 20,00 h, a 30 min. pred každým filmovým predstavením.

Zmena programu vyhradená.